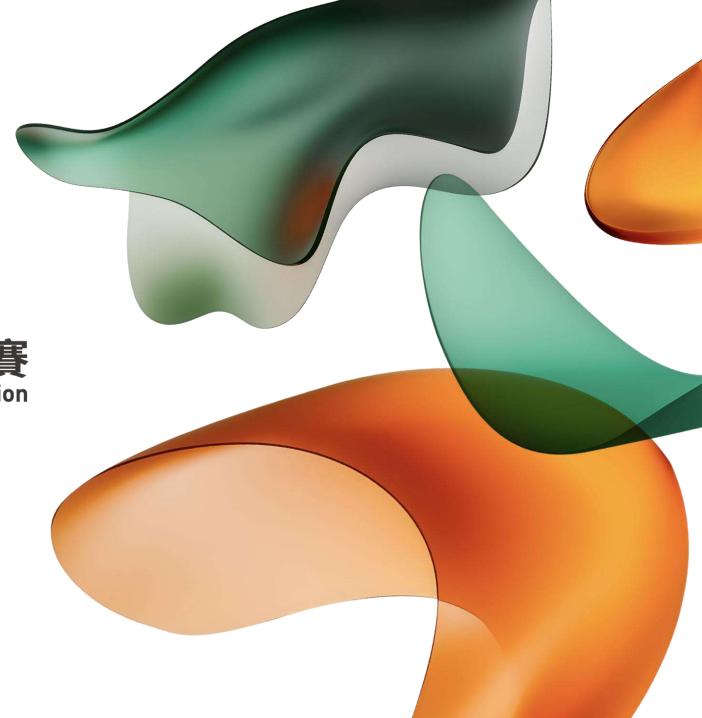




**Taiwan International Student Design Competition** 

2025年5月12日 ~ 7月7日 台湾標準時23:59(GMT+8)締切











国際的デザイン組 織による授賞制度 を設置



総賞金13万米ドル (約400万台湾ドル)



作品データの オンライン提出



エントリー料出品料無料











Diversity 多様性

「多様性(Diversity)」は現代社会において重要な価値観のひとつである。互いの違いを尊重し、寛容さと温かさをもって接することが求められます。国連が2030年までに達成を目指す「SDGs(持続可能な開発目標)」でも、多様性はグローバルな発展を支える重要な要素とされています。デザインの力を通じて、多様な文化の視点を取り入れ、イノベーションを生み出し、分野を超えた協力と共生を促進することで、より多くの可能性を社会にもたらすことができます。多様性は単なる理念ではなく、実践そのものです。一人ひとりの個性を尊重し、世界の豊かさを映し出し、支え合える共生社会を築いていきましょう。

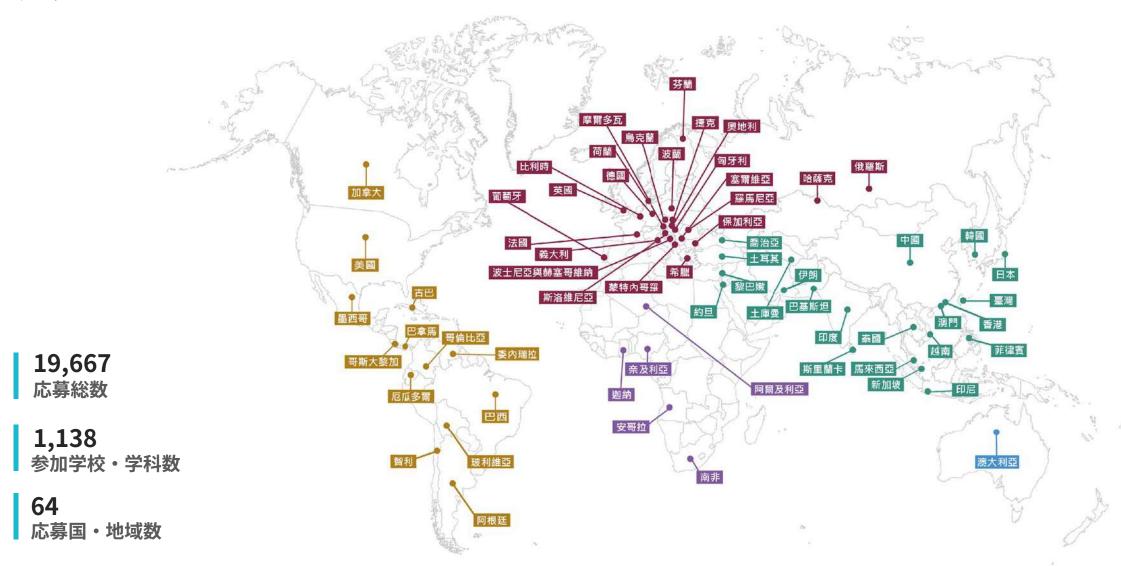


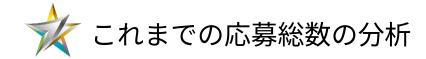




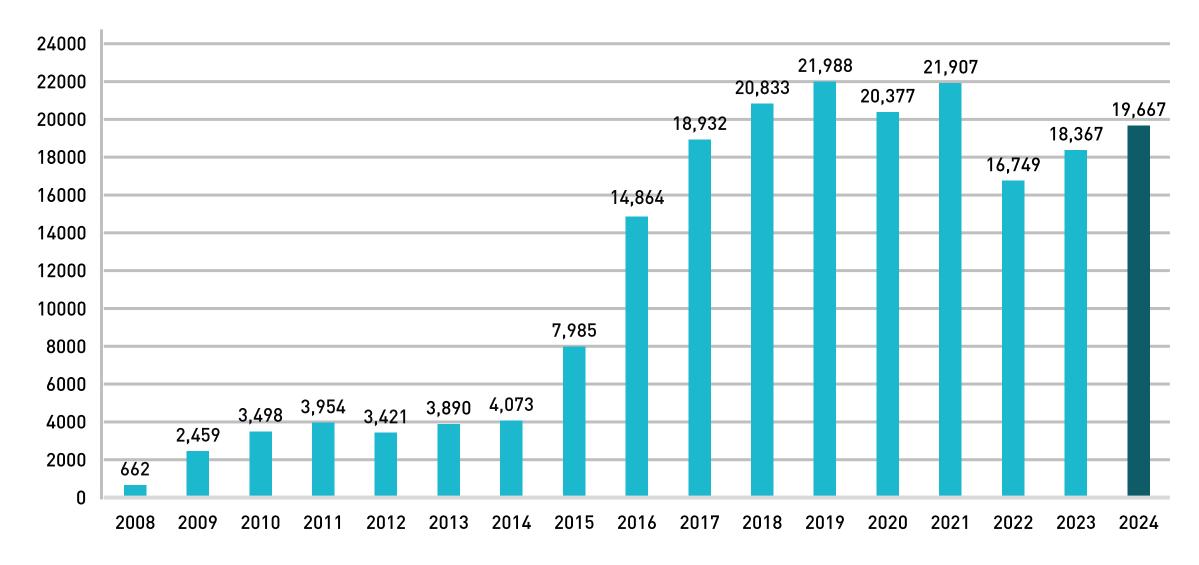
年分 Year	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024
テーマ Theme	出入 In/Out	復甦 Restore	根 Fundamental	NEXT	轉化 Transform	聽・見 Sights& Sounds	生生 Circle of Life	擁抱 Embrace	Open	Opportunity	突破與 創新 Breakthrough & Innovation	同理心 Empathy	即時行動 Action	Regenerate	One World	Compassion	Equality 平等
応募総数 Total Quantity	662	2,459	3,498	3,954	3,421	3,890	4,073	7,985	14,864	18,932	20,833	21,988	20,377	21,901	16,749	18,367	19,667
参加学校 学科数 Total School	83	130	249	369	516	553	721	790	882	910	895	810	860	970	867	1,161	1,138
応募国 地域数 Total Country/ Region	9	13	24	31	35	37	43	46	69	71	66	66	64	59	66	56	64
臺灣 Taiwan	16%	18%	27%	29%	32%	44% 56%	53%	42%	39%	63%	76%	18%	73%	23%	36%	73%	73%
國外 Overseas	84:16	82:18	73:27	71:29	68:32	56:44	47:53	42:58	39:61	37:63	24:76	18:82	27:73	23:77	36:64	27:73	27:73
			規模の	8-2014 の拡大 antify						015-2020 影響力 nfluence					2021-NO\ 際化とブラ: antional & E	ンド化	







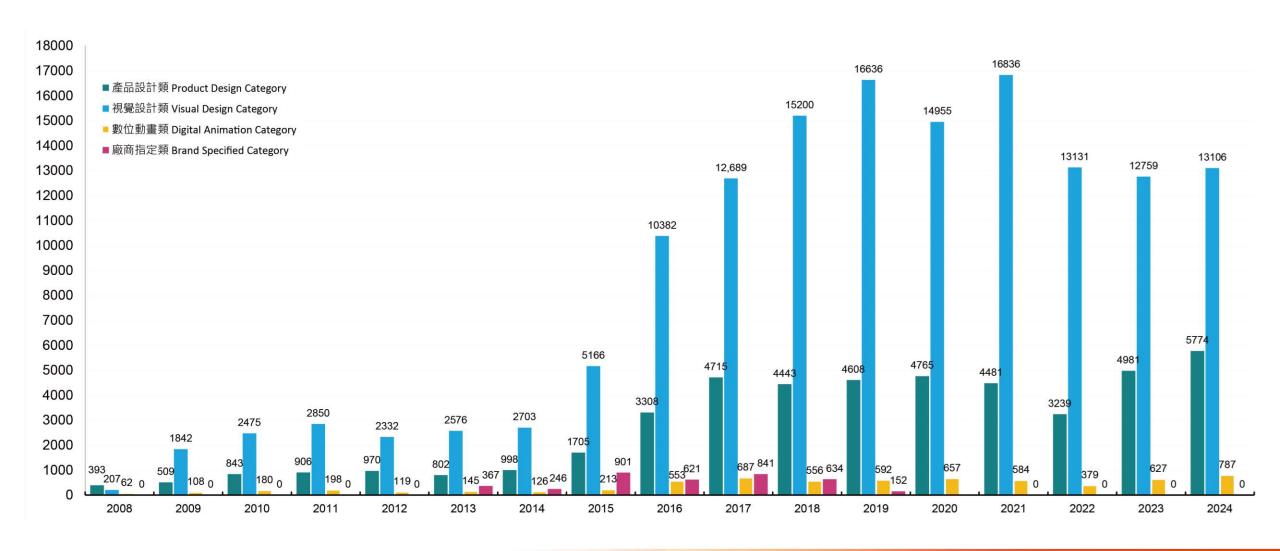






# 「これまでの各カテゴリー別応募件数の分析









項目	日時	場所
宣傳期	2025年03月03日~2025年07月07日	
オンラインエントリー・ 作品アップロード期間	2025年5月12日 ~ 7月7日 台湾標準時23:59 (GMT+8) 締切	
一次審査	2025年08月11日~2025年08月17日	オンライン審査
最終審査	2025年10月03日	(台北)GIS NTUT 会議センター
授賞式	2025年12月09日	(台北)国立政治大学公共・企業 経営教育センター
受賞作品展	2025年12月09日、 2025年12月08日~2025年12月15日	(台北)国立台湾科技大学



- ◆ 参加カテゴリは、プロダクトデザイン、視覚デザイン、デジタルアニメーション、建築・景観デザイン、ファッションデザインの5種類です。
- 参加者は個人またはチームで参加でき、応募作品数に制限はありませんが、同じ作品を他のカテゴリに重複して応募することはできません。



プロダクトデ ザイン

Product Design Category



視覚デザイン

Visual Design Category



デジタル アニメーション

Digital Animation Category



建築・景観 デザイン

Architecture & Landscape Design Category



ファッション デザイン

Fashion Design Category



企業特別賞

**TPCA Special Award** 



財團電路板環境公益基金會 法人TPCA Environment Foundation

\*審査員は、製品デザイン、デジタルアニメーション、建築および景観デザインのカテゴリーから、"環境持続可能な発展"の概念を持つ作品を選出し、この賞の受賞者を決定します。



国際デザイン組織 特別賞

International Design Association Special Prizes



2025台湾国際学生クリエイティブデザインコンペティション 賞金配置(通貨:台湾ドル/単位:万)							
賞品	年間大賞 1名	金賞 各1名	銀賞 各1名	銅賞 各1名	佳作 各若干名	国際デザイン組織 特別賞 (15作品以上を予定)	
プロダクトデザイン Product Design		25万ドル	15万ドル	6万ドル	1万ドル		
視覚デザイン Visual Design	40万ドル	25万ドル	15万ドル	6万ドル	1万ドル	各組織から1名に3万ドル が授与されます	
デジタルアニメーション Digital Animation		25万ドル	15万ドル	6万ドル	1万ドル		
建築・景観デザイン Architecture & Landscape Design		25万ドル	15万ドル	6万ドル	1万ドル		
ファッションデザイン Fashion Design		25万ドル	15万ドル	6万ドル	1万ドル		

財團法人電路板環境公益基金會	環境サステナビリティ賞3名	特別地区賞6名	総賞金台湾ドル
協賛特別賞 TPCA Special Award	一名 10万ドル	一名 3万ドル	4,000,000

<sup>\*</sup>審査員は、プロダクトデザイン、デジタルアニメーション、建築・景観デザイン部門から入選作品を選定し、「環境持続可能な発展を示す作品」としてこの賞の受賞者を決定します。





### 財団法人 見える台湾基金会

ビジョンは「台湾を世界に紹介する重要な窓口となること」であり、「文化」、「観光」、「イノベーション」を基金の三大コアテーマとしています。



# 2025TISDC 協力する国際デザイン組織 (依頼中)



国際級 (3つ) Global







国家級単位 (9つ) **National** 



















デザイン協会/国際デザインコン ペティション(9つ) National Design Organizations & **International Competitions** 























### 2025TISDC 協力する国際デザイン組織 (依頼中)





度賞

#### THE ONE CLUB FOR CREATIVITY

The One Club for Creativity / ADC Awards ニューヨーク芸術指導協会年



American Institute of Architects アメリカ建築家協会



Animation & Visual Effects Association 団体法人アニメーション・エフェクト協会



The Bureau of European Design Associations ヨーロッパデザイン協会



Creative Economy Agency クリエイティブ・エコノミー 庁



Chinese Industrial Design Association 中華民国産業デザイン協会



Chinese Society of Interior Designers 中華民国インテリアデザイン 協会



Cumulus Global Association of Art and Design Education and Research (Cumulus) 国際アートデザイン校連盟



Design Business Chamber Singapore シンガポールデザイン業総商 会



The Hong Kong Federation of Design and Creative Industries 香港デザインおよびクリエイティブ産業総会



Good Design Australia オーストラリア優秀デザイン 協会



Indonesia Design Development Center インドネシアデザインセンタ



International Poster Biennial in Mexico メキシコ 国際ポスタービエン ナーレ協会



Japan Graphic Design Association 日本グラフィックデザイナー 協会



Japan Institute of Design Promotion 日本デザイン振興会



Korea Ensemble of Contemporary Design 韓国現代デザイン協会



Pan Afrikan Design Institute パンアフリカデザイン協会 特別賞



Taiwan Association of Fashion and Accessories Designers 台湾ファッションデザイナー 協会



The Design Alliance Asia アジアデザイン連



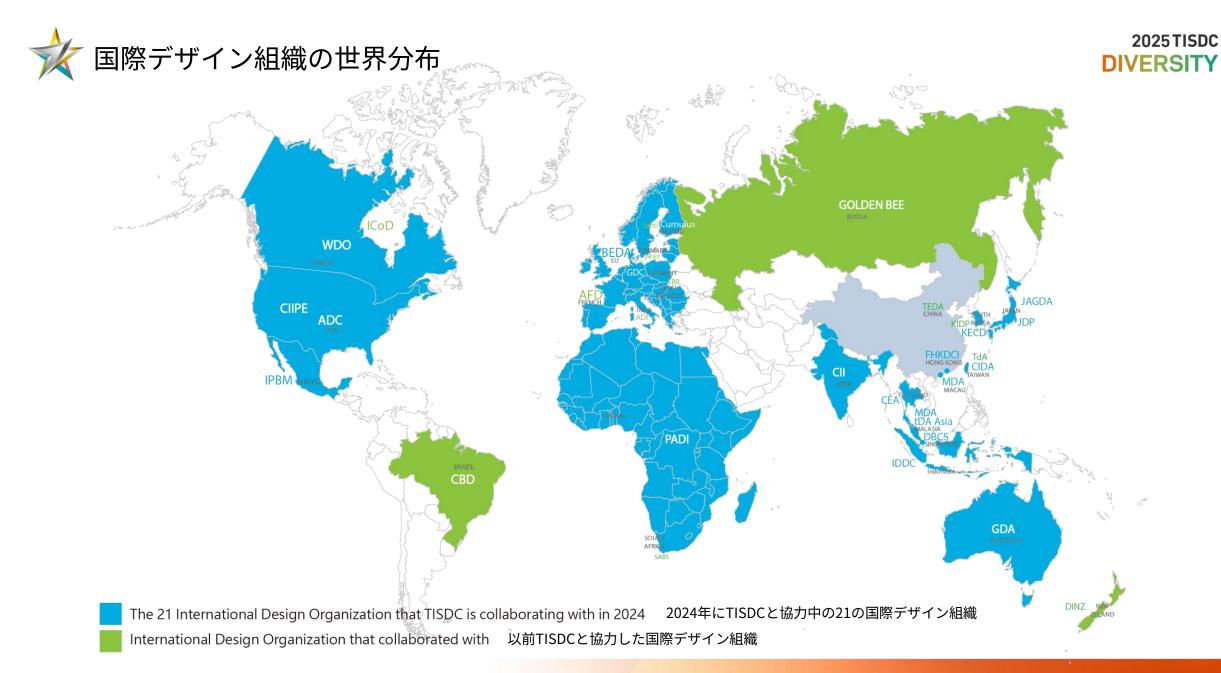
Taiwan Graphic Design Association 中華グラフィックデザイン 協会



World Design Organization 世界デザイン機構 2025

国際デザイン 組織 International Design Organization

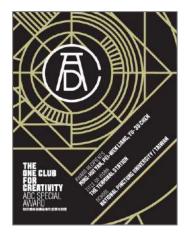
21 協力団体 Collaborators





# 2024国際デザイン組織賞状

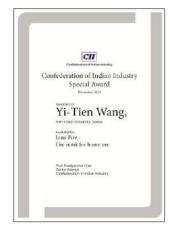


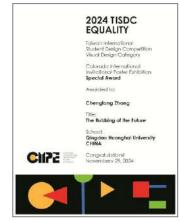






















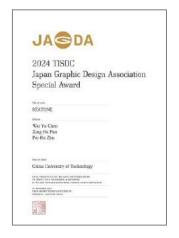


# 2024国際デザイン組織賞状













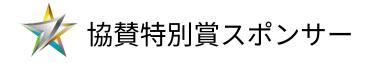














### 財団法人 回路基板環境公益基金会

創設会長の陳正雄氏の呼びかけと回路基板産業の 支援を受けて、2015年に設立されました。TPCF は「グリーンの持続可能性を実現し、愛を無限に 広げる」という理念を掲げ、環境教育の普及を通 じて、グリーンの種を育成し、企業、環境、社会 の共生と共栄を目指し、持続可能な発展を追求し ながら、国際的に連携しています。





### 企業特別賞 環境サステナビリティ賞 & 特別地区賞





### 環境サステナビリ ティ賞プロダクト デザイン1名

100,000台湾ドル (約3,000米ドル)、 賞状1枚



プロダクトデザイン特別地区賞2名

30,000台湾ドル (約1,000米ドル) 賞状1枚



環境サステナビ リティ賞アニメ ーション1名

100,000台湾ドル (約3,000米ドル)、 賞状1枚



アニメーション 特別地区賞 2名

30,000台湾ドル (約1,000米ドル) 賞状1枚



### 環境サステナビリ ティ賞建築 1名

100,000台湾ドル (約3,000米ドル)、 賞状1枚



# 建築特別地区賞 2名

30,000台湾ドル (約1,000米ドル) 賞状1枚

\* 特別地区賞:審査員は、**タイ(優先)、ラオス、カンボジア、ベトナム、ミャンマー、マレーシア**などの優先国からの製品デザイン、デジタルアニメーション、建築および景観デザインの入賞作品の中から、「循環経済の発展に意義がある」作品を選定し、この賞の受賞者を決定します。実際の状況は、当年度の応募状況に応じて調整されます。



### 財團**電路板環境公益基金會** 法人TPCA Environment Foundation





















# 2025TISDC 一次/最終審査活動



2025年8月末にオンライン初選審査が行われ、2025年10月上旬に実体決選審査が行われる予定です。初決選には、台湾、日本、ドイツ、アメリカ、カナダ、シンガポール、インドなど、異なる国々からの120名以上のトッププロフェッショナルデザイナー、デザイン学者、専門家、及び世界のデザイン組織から指名された代表者が参加し、それぞれの分野において、「Diversity」をテーマに最も適した製品デザイン、ビジュアルデザイン、デジタルアニメーション、建築・景観デザイン、ファッションデザインの5つのカテゴリーおよびメーカー指定の特別賞作品を選出します。













2024臺灣國際學生創意設計大賽-オンライン初選・審査討論会および実体決選

• 2024初選:91名の審査員 / 37カ国・地域

• 2024決選:27名の審査員 / 15カ国・地域



### 2024TISDC 一次審査3つのカテゴリーから 合計91名のデザイナーを審査員として招待

**2025 TISDC DIVERSITY** 

プロダクトデザイン部門 (台湾7名/海外28名) 国際比率 20:80



Jimmy Chang

張漢寧





一 臺灣 Talwan

Lance Han

韓世國



**Kevin Lin** 

臺灣 Taiwan

林厚進



Alexandros

Stasinopoulos





Ali Berkman

土耳其 Turkey

Ghana

澳大利亞

Australia



Amir Cherni

突尼西亞 Tunisia





Annette Lang

· 德國 Germany





Kursad Ayanlar Laura yeh

土耳其 Turkey



Bocchietto





視覚デザイン35人;

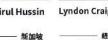
デジタルアニメーション21人,

合計で37の国と地域から参加



Yu-Fen Lo 駱毓芬







Michal **New Zealand** 





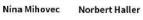


Nicol Boyd



斯洛維尼亞

Slovenia





Patcharanat

Krairaveevit

Puli Arancibia



Rodney Loh

Singapore

Rodrigo Brenner



英國 U.K

Tanapon Lertchairit







Winston Chai

蔡賢鎮



# 2024TISDC 一次審査3つのカテゴリーから 合計91名のデザイナーを審査員として招待

**2025 TISDC DIVERSITY** 

**Cheong Zhi Ling** 

蔣芷苓

視覚デザイン部門

(台湾7名/海外28名) 国際比率 20:80

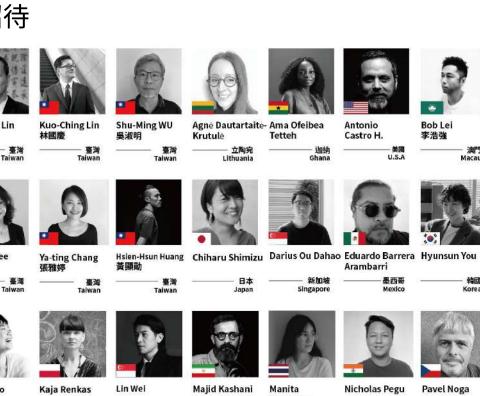


### 視覚デザイン35人;

デジタルアニメーション21人.

合計で37の国と地域から参加









Tetteh

— 迦納 Ghana

立陶宛

Lithuania



Antonio

Castro H.

Arambarri

—美國 U.S.A



India

墨西哥 Mexico



**Bob Lei** 

一 澳門 Macau

- 韓國 Korea

- 捷克 Czech

李浩強



墨西哥 Mexico

Caitlin Paige

Isaias Loaiza

South Africa



Rafo Castro



Singapore

T Y Zheng



Taku Sasaki



Tomoya Kaishi



Toyotsugu Itoh



Vera Sacchetti







Wesam Haddad Yulia Saksen

馬來西亞 Malaysia



### 2024TISDC 一次審査3つのカテゴリーから 合計91名のデザイナーを審査員として招待



デジタルアニメーション部門 (台湾7名/海外14名) 国際比率 33:67

プロダクトデザイン35人;

視覚デザイン35人;

デジタルアニメーション21人,

合計で37の国と地域から参加



Ireland

Malaysia

Japan



# 2024TISDC 最終審査3つのカテゴリーから 合計27名のデザイナーを審査員として招待



最終審査審査員(台湾8名/海外19名) 国際比率 30:70

プロダクトデザイン9人;

視覚デザイン9人;

デジタルアニメーション9人,

合計で15の国と地域から参加







澳大利亞 Australia

Andrew

Simpson



Wen-Yen Lin

林文彦



**Kuo-Ching Lin** 



張光民

**Ivette** 

Valenzuela



美國 U.S.A

**Pearl Wen** 

文蓓蓓



Virankabutra

Thailand

Po-Chou Chi

紀柏舟



**David Appiah** 

Ghana



Indonesia











美國 U.S.A



韓國

Korea





Chao Sio Leong Hung Keung

Aken Ke 柯連田

清水久和

Hisakazu shimizu Debble Gan 馬來西亞 Malaysia

Kelley Cheng Singapore

Norito Shinmura Tony Chang 新村則人 日本

Franqueira

Hong Kong



# 2024TISDC 企業特別賞-環境サステナビリティ賞審査員 🕡 財團電路板環境公益基金會 法人 TPCA Environment Foundation





3つのカテゴリー(台湾6名/海外6名)合計12名の審査員。国際比率 50:50

### プロダクトデザイン



Ellis Yen 顏俊明

臺灣 Taiwan



張倞菱 **Jean Chang** 

臺灣 **Taiwan** 



João Møller

**Denmark** 



Frederick Rickmann

Denmark

### 視覚デザイン



蒲樹盛 Peter Pu

臺灣 Taiwan



黃之揚 Chih-Yang, Huang

臺灣 Taiwan



松石博幸

日本 Japan



**Annie Griffiths** 

U.S.A.

#### デジタルアニメーション



林筱敏 HsiaoMin Lin

臺灣 Taiwan



黃尚卿 **Annie Huang** 

臺灣 Taiwan



Fabian Erlinghäuser

Ireland



**Daniel Gruber** 

美國 U.S.A.



# 2024TISDC 嘉義市特別地区賞審査員 I + 嘉義市政府 I







3つのカテゴリー(台湾3名/海外6名)合計9名の審査員。国際比率 33:67

### プロダクトデザイン



連國輝 **Huey Lien** 

臺灣 Taiwan



孟磊 Peter Morehead



路威 Gideon Loewy

USA

丹麥 Denmark



盧怡君 Lucy Lu

臺灣 Taiwan





黃家賢 **Andrew Wong** 

香港 **Hong Kong** 



**Anthony Soames** 

英國 U.K.

### デジタルアニメーション



蘇巧純 Chiaochun Su

Taiwan



**Agatha Maisie** Tjandra

印尼 Indonesia



胡安之 Angie Hu

美國 U.S.A.



### 2025TISDC 受賞学生交流会



第18回を迎える「台湾国際学生クリエイティブデザインコンペティション」は、世界のデザイン教育界で広く認知され、信頼されている国際コンペティションであると同時に、デザイン教育の推進や若手デザイナーと業界との交流の場としても積極的に取り組んでいます。TISDCが単なる学生のデザイン競技にとどまらず、若手デザイナーと産業をつなぐプラットフォームとなることを目指しています。



2024臺灣國際學生創意設計大賽-受賞学生交流会



# 2025TISDC 表彰式・受賞作品記者発表会および受賞作品展



2025年12月初旬に、表彰式・受賞作品記者発表会および受賞作品展を開催します。式典には、教育部の関係者、各部門の審査員、国際デザイン団体の代表、国内外の受賞学生、台湾の大学関係者やデザイン団体の代表が招かれます。その年の5つのカテゴリーおよび特別賞の受賞作品を、適切なアートスペースにて展示し、ポスター掛け軸の形式で一般公開します。さらに、翌年度には国内外で成果展を開催し、台湾のデザイン教育の成果を国際的に発信します。



2024臺灣國際學生創意設計大賽 - 表彰式および受賞作品記者発表会と受賞作品展示の実況



臺灣國際學生創意設計大賽

**Taiwan International Student Design Competition** 

2025TISDC 申込手続き



### ステップ1

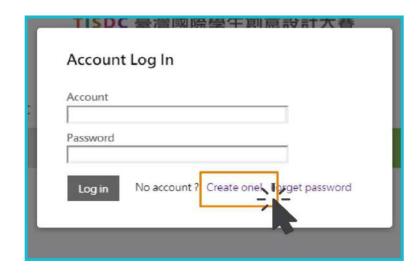
「参加登録」をクリッ クしてページに進み



オンライン登録リンク:https://www.tisdc.org/

### ステップ2

「今すぐ登録」を押して、会員 情報を正確に入力してください



### ステップ3

情報を送信すると、「会員登録完了 のお知らせ」メールが届きます

2025 Taiwan International Student Design Competition Registration Letter
Hello,
Thank you for participating in $\ ^{ au}$ 2020 Taiwan International Student Design Competition $_{ extstyle  extstyl$
Here are your account details, please save this email properly, thank you!
og-in Name:
Passsword:
Click the link below to enter the office website: 2025 Taiwan International Student Design Competition
※此對信是由系統直接發送的,請勿直接回覆。

# 2025TISDC 申込手続き說明

作品を追加

# 2025TISDC DIVERSITY

### ステップ1

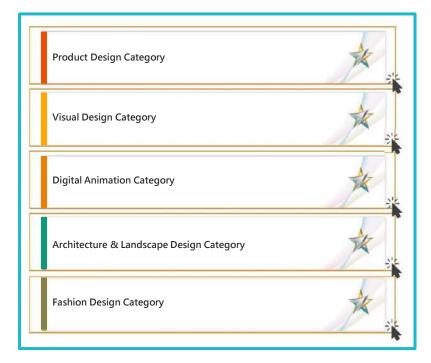
会員ログイン後、 作品管理を行います

Account	
Password	

**ステップ2** 「作品を追加」をクリックし



**ステップ3** 参加カテゴリーを選択して



**ステップ4** 参加情報を正確に入力してください

策Title of Work (in English)	Uploading sort  If the exicus is perioded a single or select and decimen one upload is the lineage.  What is not a facility on the control MELAT and provide (4) only Almadondoppe (1) (4) (4) (4) in the lineage of the control and the lineage of the control and the lineage of the control and
III (Verk English Description (Vithin 500 English characters Please pay attention to the limit on the number of characters. Estra characters will be eliminated.)	## Lighted London image file, such a pool of amustion or shiption rule, no test of decircition  (if a formal light formal founds that A Link purels: 45 and 5 mill bedrajae (95.594/m), 96  Widel print quilty).
Team Instructors ( Flease add ALL your team Instructors here. )  + Add Instructor	To art Manders (Phase and All, your train members hard.)  - As if they finance:

#### 2025TISDC 申込手続き説明 作品を追加



### ステップ5

以下の各質問項目にチェックを入れてください (例:プロダクトデザイン部門の場合、3つの質問すべてに回答しているかを確認)

※この応募作品は、国連が提唱する「2030年持続可能な開発目標(SDGs)」に関連するテーマおよび概念に適合しています。(複 数選択可、最大3項目まで)











































●はい ○ いいえ

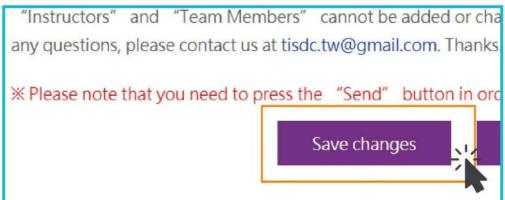
※本デザインコンペのスポンサー、デザイン団体、企業などがあなたの作品に関心を持ち、商業化を希望する場合、あなたの連絡 先および作品情報を相手に提供することに同意しますか?

●はい ○ いいえ



### ステップ6

作品情報の入力が完了したら、まず 「保存」をクリックしてください

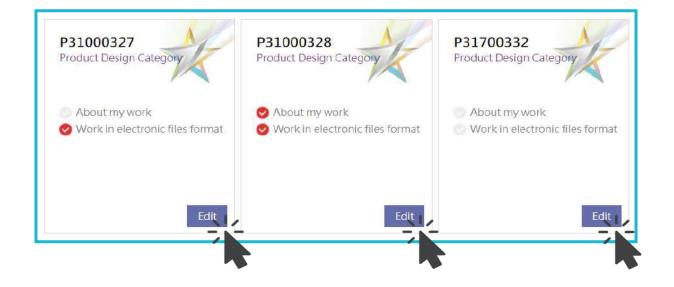


【お知らせ】 この時点ではまだ登 録が完了していませ ん。作品管理には、 赤いチェックマーク のみが表示されます



### ステップ7

作品管理で、修正したい作品を選択し、 「編集」をクリックしてください







### ステップ8

「登録を送信」をクリックすると、 登録手続きが完了します



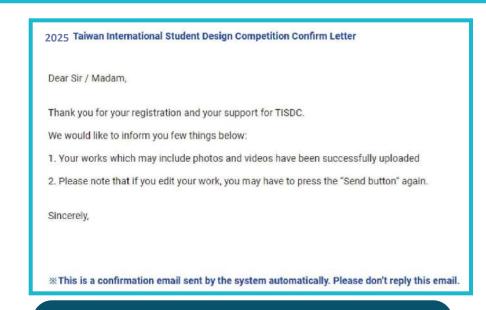
#### 【お知らせ】

登録が成功した場合、作品管理には、右の画像のように緑色のチェックマークが表示されます



### ステップ9

登録成功のお知らせメールが届きます。これにより、 作品が正常にアップロードされたことが確認できます



#### 【お知らせ】

締切日前であれば、作品管理から作品情報を再編集できます編集が完了したら、再度登録を送信し、再び登録完了通知メ ールを受け取ることで、登録が完了となります









2025TISDC EMAIL: tisdc.tw@gmail.com