



2025 TISDC
DIVERSITY

臺灣國際學生創意設計大賽

Taiwan International Student Design Competition

2025.05.12(Mon)-2025.07.07(Mon)





Características del concurso

2025 TISDC
DIVERSITY



El concurso internacional
de diseño estudiantil más
grande del mundo



Premios especiales
otorgados en colaboración
con organizaciones
internacionales de diseño



Más de 130 000 USD
en premios
(aproximadamente
4 millones de NTD)



Sube tu obra en
línea fácilmente



¡Inscripción y
participación
totalmente gratis!





Tema del concurso 2025

2025 TISDC
DIVERSITY



Diversity
Diversidad

Las Naciones Unidas esperan alcanzar los ODS (Objetivos de Desarrollo Sostenible) para el año 2030, destacando el papel clave de la diversidad en el desarrollo global. A través del diseño, los jóvenes pueden incorporar perspectivas multiculturales, impulsar la innovación y fomentar la colaboración y la inclusión entre distintas disciplinas. La diversidad no es solo una idea: es una acción. Significa respetar lo que hace único a cada individuo, valorar la riqueza del mundo y construir una sociedad inclusiva donde todos se apoyen mutuamente.





Análisis de participaciones anteriores

2025 TISDC
DIVERSITY

Año Year	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024
Tema Theme	出入 In/Out	復甦 Restore	根 Fundamental	NEXT	轉化 Transform	聽・見 Sights & Sounds	生生 Circle of Life	擁抱 Embrace	Open	Opportunity	突破與 創新 Breakthrough & Innovation	同理心 Empathy	即時行動 Action	Regenerate	One World	Compassion	Equality 平等
Total de ob- ras inscritas	662	2,459	3,498	3,954	3,421	3,890	4,073	7,985	14,864	18,932	20,833	21,988	20,377	21,901	16,749	18,367	19,667
Número de escuelas y facultades participantes	83	130	249	369	516	553	721	790	882	910	895	810	860	970	867	1,161	1,138
Número de países/regiones participantes	9	13	24	31	35	37	43	46	69	71	66	66	64	59	66	56	64
Taiwán Taiwan Internacional Overseas	16% 84% 84:16	18% 82% 82:18	27% 73% 73:27	29% 71% 71:29	32% 68% 68:32	44% 56% 56:44	53% 47% 47:53	58% 42% 42:58	61% 39% 39:61	63% 37% 37:63	76% 24% 24:76	82... 18% 18:82	73% 27% 27:73	77% 23% 23:77	64% 36% 36:64	73% 27% 27:73	73% 27% 27:73
2008-2014 Escala Quantify					2015-2020 Impacto Influence					2021-NOW Internacionalización / Consolidación de marca Interantional & Branding							



Distribución por países y regiones de los inscritos en el TISDC 2024

19,667

Total de obras inscritas

1,138

Número de escuelas y
facultades participantes

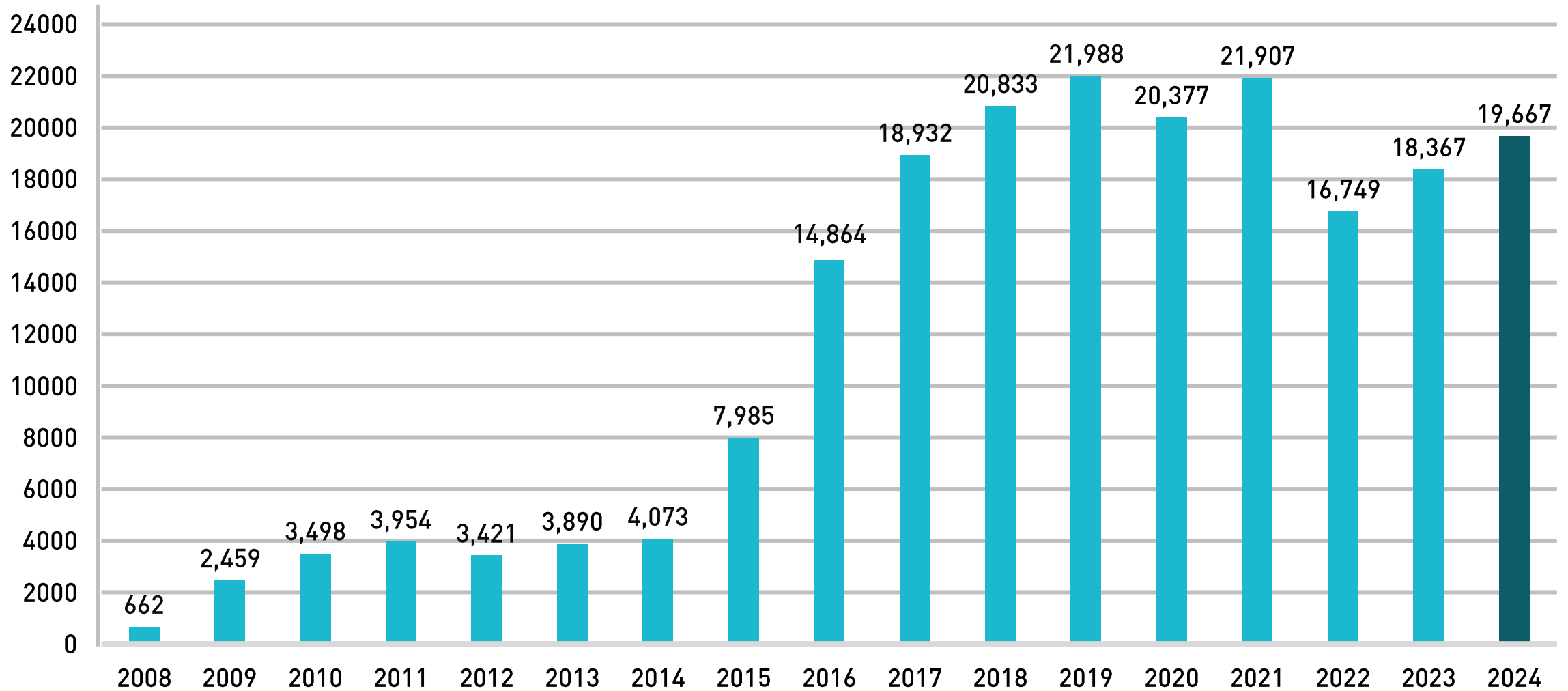
64

Número de países/regiones participantes



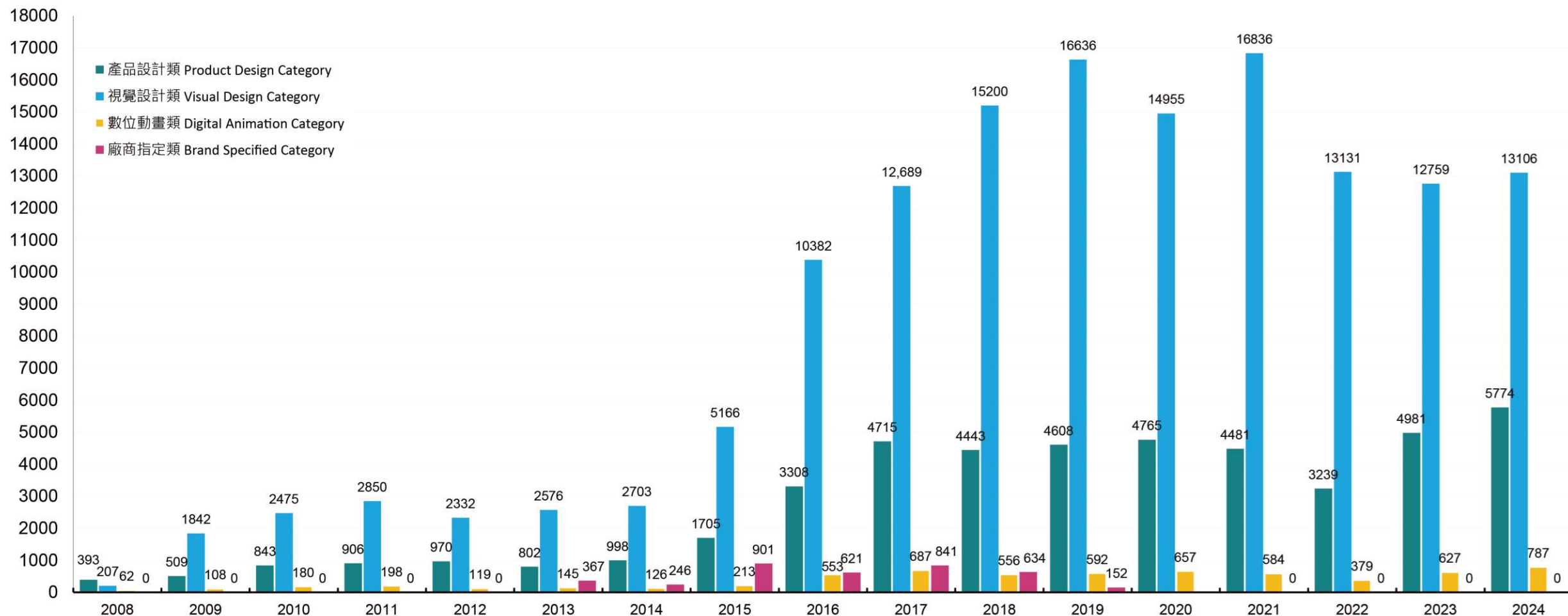


Análisis del total de inscripciones en ediciones anteriores





Análisis por categorías de las inscripciones en ediciones anteriores





Actividad	Fecha	Lugar
Periodo de promoción	Del miércoles 3 de marzo al lunes 7 de julio de 2025	
Inscripción en línea y entrega de obras	Del lunes 12 de mayo al lunes 7 de julio de 2025 (GMT+8), hasta las 23:59	
Selección preliminar	Del miércoles 11 al martes 17 de agosto de 2025	Evaluación en línea
Selección final	Viernes 3 de octubre de 2025	(Taipéi) Centro de Conferencias GIS NTUT
Ceremonia de premiación	Martes 9 de diciembre de 2025	(Taipéi) Centro de Educación en Administración Pública y Empresarial de la Universidad Nacional Chengchi
Exposición de obras ganadoras	Martes 9 de diciembre de 2025 Del lunes 8 al lunes 15 de diciembre de 2025	(Taipéi) Universidad Nacional de Ciencia y Tecnología de Taiwán



2025TISDCCategorías del concurso

- Las categorías del concurso son cinco: **Diseño de Producto, Diseño Visual, Animación Digital, Diseño Arquitectónico y de Paisaje**, y **Diseño de Moda**.
- Los participantes pueden inscribirse de forma individual o en equipo, y no hay límite en la cantidad de obras que se pueden presentar. Sin embargo, una misma obra no puede ser inscrita en más de una categoría.



Diseño de
Producto

Product Design
Category



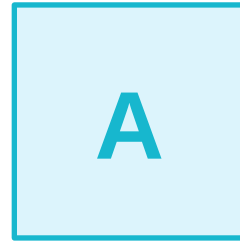
Diseño
Visual

Visual Design
Category



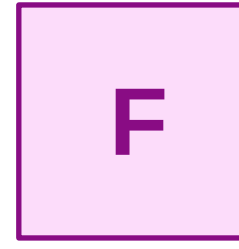
Animación
Digital

Digital Animation
Category



Diseño Arquitectónico y de Paisaje

Architecture and
Landscape Design
Category



Diseño de
Moda

Fashion Design
Category



Premio Especial de
Marca Patrocinadora

TPCA Special Award



*El jurado seleccionará, entre las obras finalistas de las categorías Diseño de Producto, Animación Digital y Diseño Arquitectónico y de Paisaje, aquellas que reflejen un enfoque hacia la sostenibilidad ambiental para otorgar este premio.



Premio Especial de
Organizaciones Inter-
nacionales de Diseño

International Design
Association Special Prizes



Distribución de Premios - TISDC 2025

Distribución de premios del Concurso Internacional de Diseño Creativo para Estudiantes de Taiwán 2025 (moneda: NTD)						
Premios	Premio Annual 1 ganador	Oro 1 ganador por categoría	Plata 1 ganador por categoría	Bronce 1 ganador por categoría	Mención de Honor (varios)	Premios Especiales de Organizaciones Internacionales de Diseño (15 o más)
Diseño de Producto Product Design	NT\$ 400,000	NT\$ 250,000	NT\$ 150,000	NT\$ 60,000	NT\$ 10,000	Un ganador por organización NT\$ 30,000 por premio
Diseño Visual Visual Design		NT\$ 250,000	NT\$ 150,000	NT\$ 60,000	NT\$ 10,000	
Animación Digital Digital Animation		NT\$ 250,000	NT\$ 150,000	NT\$ 60,000	NT\$ 10,000	
Diseño Arquitectónico y de Paisaje Architecture & Landscape Design		NT\$ 250,000	NT\$ 150,000	NT\$ 60,000	NT\$ 10,000	
Diseño de Moda Fashion Design		NT\$ 250,000	NT\$ 150,000	NT\$ 60,000	NT\$ 10,000	
TPCA Environment Foundation		Premio a la Sostenibilidad Medioambiental (3 ganadores)		Premio de región especial (6 ganadores)		Premio total de hasta NT\$4,000,000
Premio especial de Marca especificada TPCA Special Award		1 ganador NT\$ 100,000		1 ganador NT\$ 100,000		

*El jurado seleccionará, entre las obras finalistas de las categorías Diseño de Producto, Animación Digital y Diseño de Arquitectura y Paisaje, aquellas que representen el concepto de sostenibilidad ambiental para otorgar este premio.



Fundación iSee Taiwan

La Fundación iSee Taiwan tiene como visión "convertirse en una ventana clave para que el mundo conozca Taiwán", y trabaja en torno a tres ejes principales: cultura, turismo e innovación.

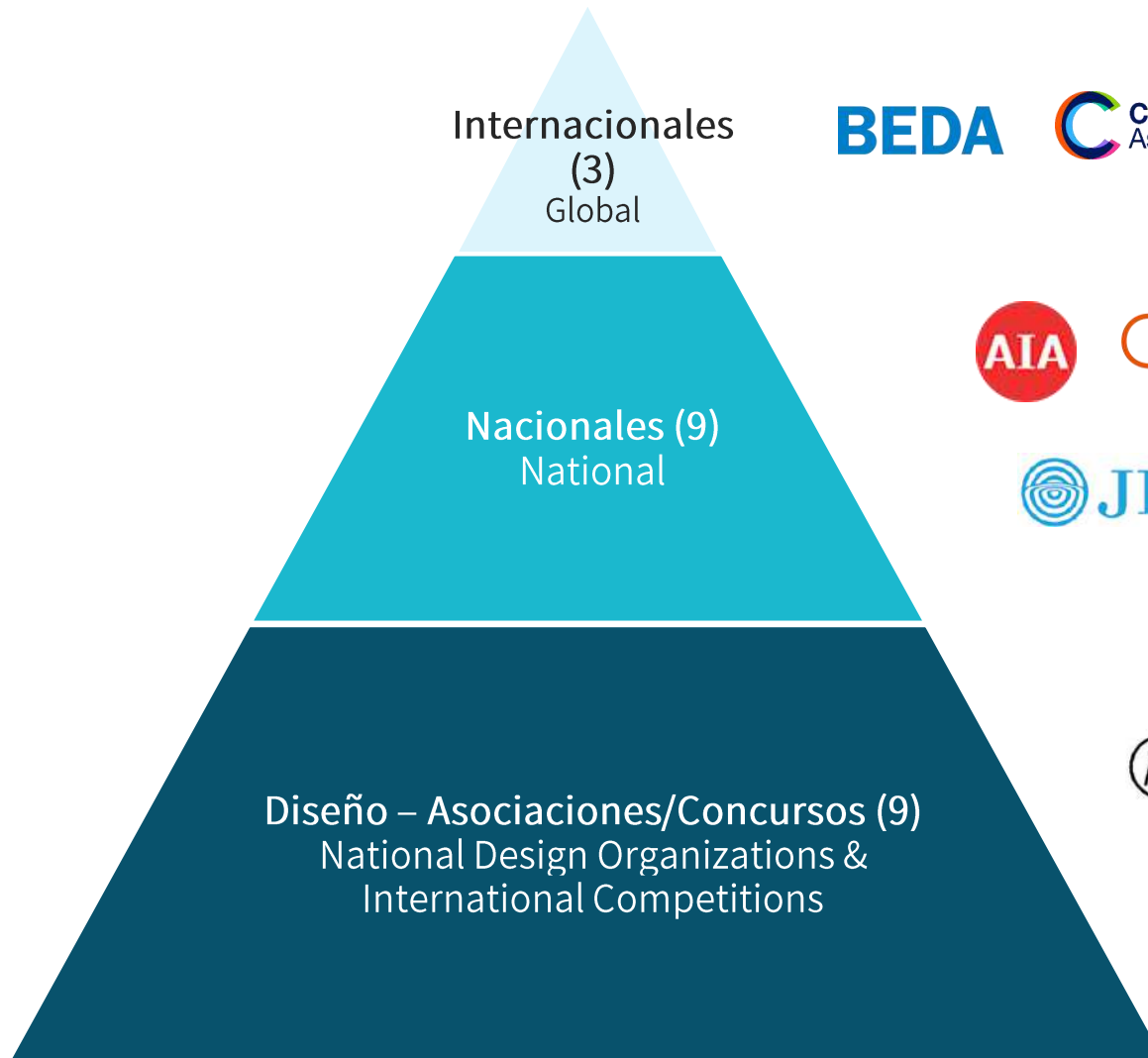


看見台灣基金會
iSee Taiwan Foundation



2025TISDC Organizaciones internacionales de diseño colaboradoras (Invitación en curso)

2025TISDC
DIVERSITY



BEDA

Cumulus
Association

WDO
WORLD
DESIGN
ORGANIZATION



dbcs
design business chamber
singapore



IDC
INDONESIA
DESIGN
DEVELOPMENT
CENTER



Since 1969 / a Member of ico-D
kecd
Korea Ensemble of Contemporary Design

tDA Asia
the Design Alliance Asia



CSID
中華民國室內設計協會
CHINESE SOCIETY OF INTERIOR DESIGNERS





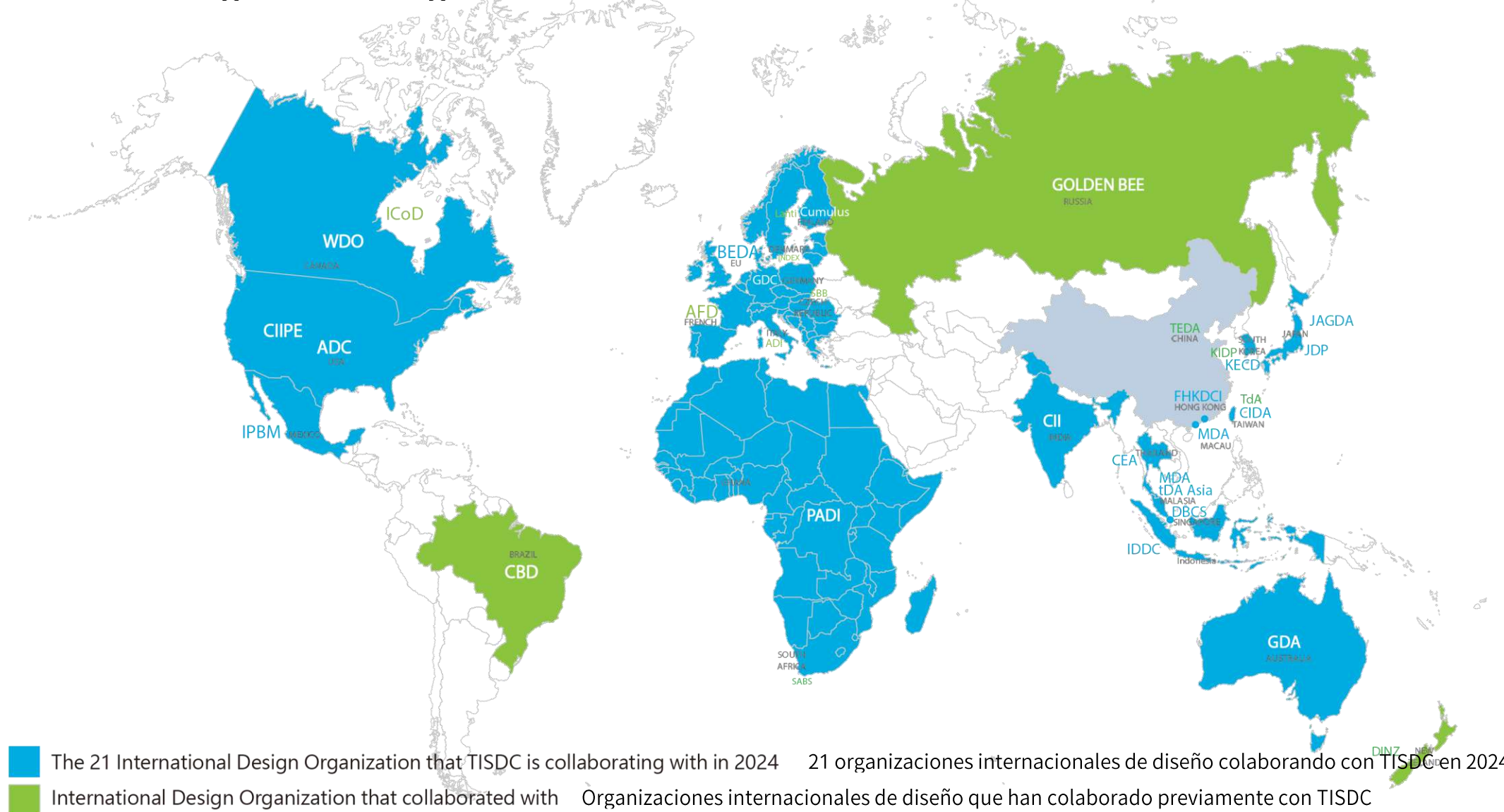
2025TISDC Organizaciones internacionales de diseño colaboradoras (Invitación en curso)

2025TISDC
DIVERSITY

 The One Club for Creativity / ADC Awards Premios anuales del ADC de Nueva York	 American Institute of Architects Instituto Americano de Arquitectos	 Animation & Visual Effects Association Asociación de Animación y Efectos Visuales	 The Bureau of European Design Associations Oficina de Asociaciones Europeas de Diseño	 Creative Economy Agency Agencia de Economía Creativa	 Chinese Industrial Design Association Asociación de Diseño Industrial de Taiwán
 Chinese Society of Interior Designers Asociación de Diseño Industrial de Taiwán	 Cumulus Global Association of Art and Design Education and Research (Cumulus) Alianza Internacional de Escuelas de Arte y Diseño	 Design Business Chamber Singapore Cámara de Negocios del Diseño de Singapur	 The Hong Kong Federation of Design and Creative Industries Federación de la Industria del Diseño y la Creatividad de Hong Kong	 Good Design Australia Asociación del Buen Diseño de Australia	 Indonesia Design Development Center Centro de Diseño de Indonesia
 International Poster Biennial in Mexico Asociación de la Bienal Internacional del Cartel en México	 Japan Graphic Design Association Asociación de Diseñadores Gráficos de Japón	 Japan Institute of Design Promotion Asociación Japonesa para la Promoción del Diseño	 Korea Ensemble of Contemporary Design Asociación de Diseño Moderno de Corea	 Pan Afrikan Design Institute Asociación de Diseño Panafricana	 Taiwan Association of Fashion and Accessories Designers Asociación de Diseñadores de Moda de Taiwán
 The Design Alliance Asia Alianza de Diseño de Asia	 Taiwan Graphic Design Association Asociación China de Diseño Gráfico	 World Design Organization Organización Mundial del Diseño	2025	Organización Internacional del Diseño International Design Organization	21 Unidad Colaboradora Collaborators



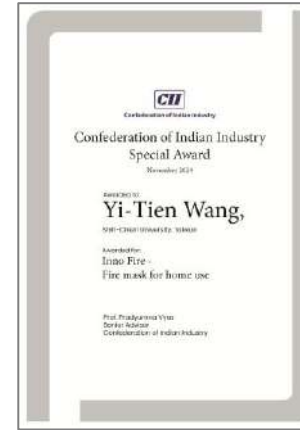
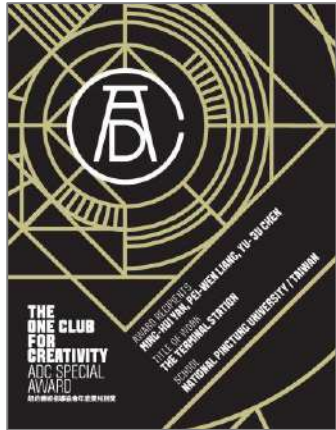
Distribución global de organizaciones internacionales de diseño





Certificado de la Organización Internacional de Diseño 2024

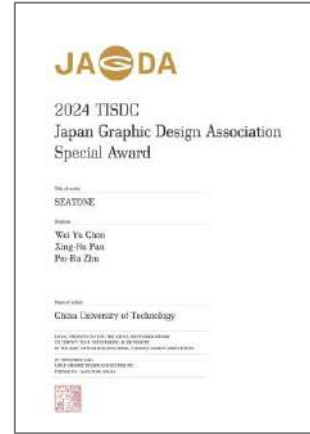
2025 TISDC
DIVERSITY





Certificado de la Organización Internacional de Diseño 2024

2025 TISDC
DIVERSITY





Entidad patrocinadora del Premio Especial designado por el fabricante

2025 TISDC
DIVERSITY

Fundación sin fines de lucro Circuito de Placa Ambiental

La Fundación sin fines de lucro Circuito de Placa Ambiental (TPCF) fue fundada en 2015 bajo el liderazgo del presidente fundador, Sr. Chen Zhengxiong, con el apoyo de la industria de circuitos impresos. TPCF sigue la filosofía de "Hacer que la sostenibilidad verde sea eterna y el amor sea infinito", comenzando con la promoción de la educación ambiental y dedicándose a cultivar semillas verdes, con el objetivo de lograr la simbiosis y prosperidad conjunta entre las empresas, el medio ambiente y la sociedad, y alinearse con el desarrollo sostenible a nivel internacional.



財團法人 電路板環境公益基金會
TPCA Environment Foundation



Premio Especial Designado por el Fabricante, Premio a la Sostenibilidad Ambiental y Premio a la Región Especial



Premio a la Sostenibilidad Ambiental Una obra ganadora en la categoría de Diseño de Productos
NT\$100,000 (aproximadamente USD 3,000) Un certificado



Premio a la Sostenibilidad Ambiental Una obra ganadora en la categoría de Animación Digital
NT\$100,000 (aproximadamente USD 3,000) Un certificado



Premio a la Sostenibilidad Ambiental Una obra ganadora en la categoría de Arquitectura y Diseño del Paisaje
NT\$100,000 (aproximadamente USD 3,000) Un certificado



Categoría de Diseño de Productos Premio a la Región Especial – Dos obras ganadoras
NT\$30,000 (aproximadamente USD 1,000) Un certificado por obra



Categoría de Animación Digital Premio a la Región Especial – Dos obras ganadoras
NT\$30,000 (aproximadamente USD 1,000) Un certificado por obra



Categoría de Arquitectura y Diseño del Paisaje Premio a la Región Especial – Dos obras ganadoras
NT\$30,000 (aproximadamente USD 1,000) Un certificado por obra

* Premio a la Región Especial: Los jueces seleccionarán las obras finalistas en las categorías de diseño de productos, animación digital, y diseño arquitectónico y paisajístico provenientes de países en el siguiente orden de prioridad: [Tailandia \(preferente\)](#), [Laos](#), [Camboya](#), [Vietnam](#), [Birmania](#), y [Malasia](#). Se elegirá la obra que tenga un "significado de desarrollo de economía circular" como ganadora de este premio. La selección final se ajustará según las obras recibidas y las circunstancias del año en curso.



財團法人 TPCA Environment Foundation
電路板環境公益基金會





Actividades de la Selección Inicial y Final del TISDC 2025

Se tiene previsto realizar la evaluación preliminar en línea a finales de agosto de 2025, y la evaluación final presencial a principios de octubre de 2025. Para estas etapas, se invitará a más de 120 destacados profesionales del diseño, académicos expertos en diseño, y representantes designados por organizaciones internacionales de diseño provenientes de países como Taiwán, Japón, Alemania, Estados Unidos, Canadá, Singapur, e India. Cada jurado evaluará según su especialidad las obras presentadas en las cinco categorías: diseño de productos, diseño visual, animación digital, arquitectura y diseño del paisaje, y diseño de moda, seleccionando aquellas que mejor representen el tema de este año: "Diversidad", así como las obras para los premios especiales designados por los patrocinadores.



Competencia Internacional de Diseño Creativo para Estudiantes de Taiwán 2024 – Evaluación Preliminar en Línea, Reuniones de Discusión y Evaluación Final Presencial

- Evaluación Preliminar 2024:
91 jueces / 37 países y regiones
- Evaluación Final 2024:
27 jueces / 15 países y regiones



En la evaluación preliminar del TISDC 2024, se invitó a un total de 91 diseñadores como jueces, pertenecientes a tres categorías distintas

2025 TISDC
DIVERSITY

Categoría de Diseño de Productos

(Taiwán: 7 jueces / Internacionales: 28 jueces)

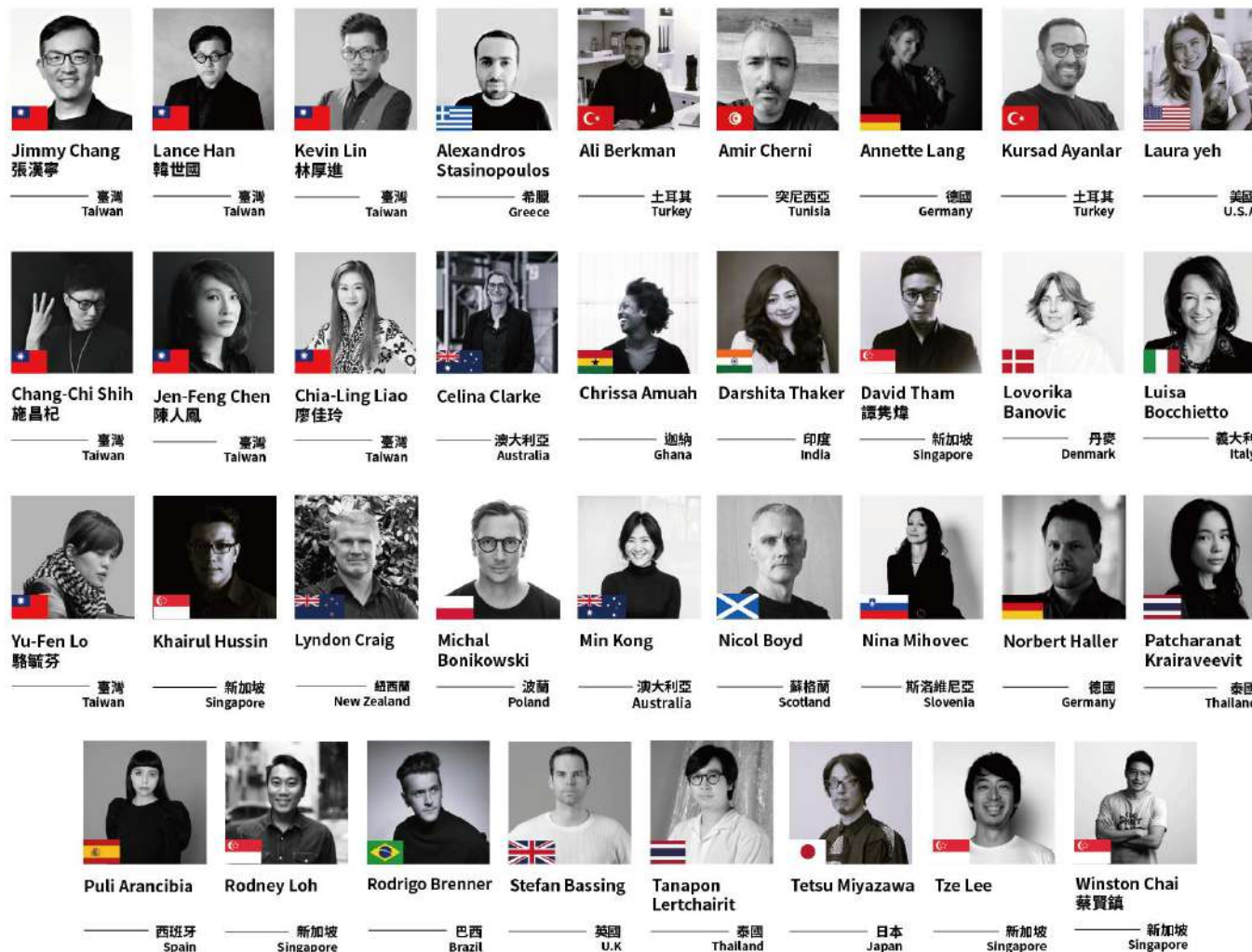
Proporción de internacionalización: 20:80

Diseño de Productos: 35 jueces

Diseño Visual: 35 jueces

Animación Digital: 21 jueces

Procedentes de un total de **37** países y regiones





En la evaluación preliminar del TISDC 2024, se invitó a un total de 91 diseñadores como jueces, pertenecientes a tres categorías distintas

Categoría de Diseño Visual

(Taiwán: 7 jueces / Internacionales: 28 jueces)

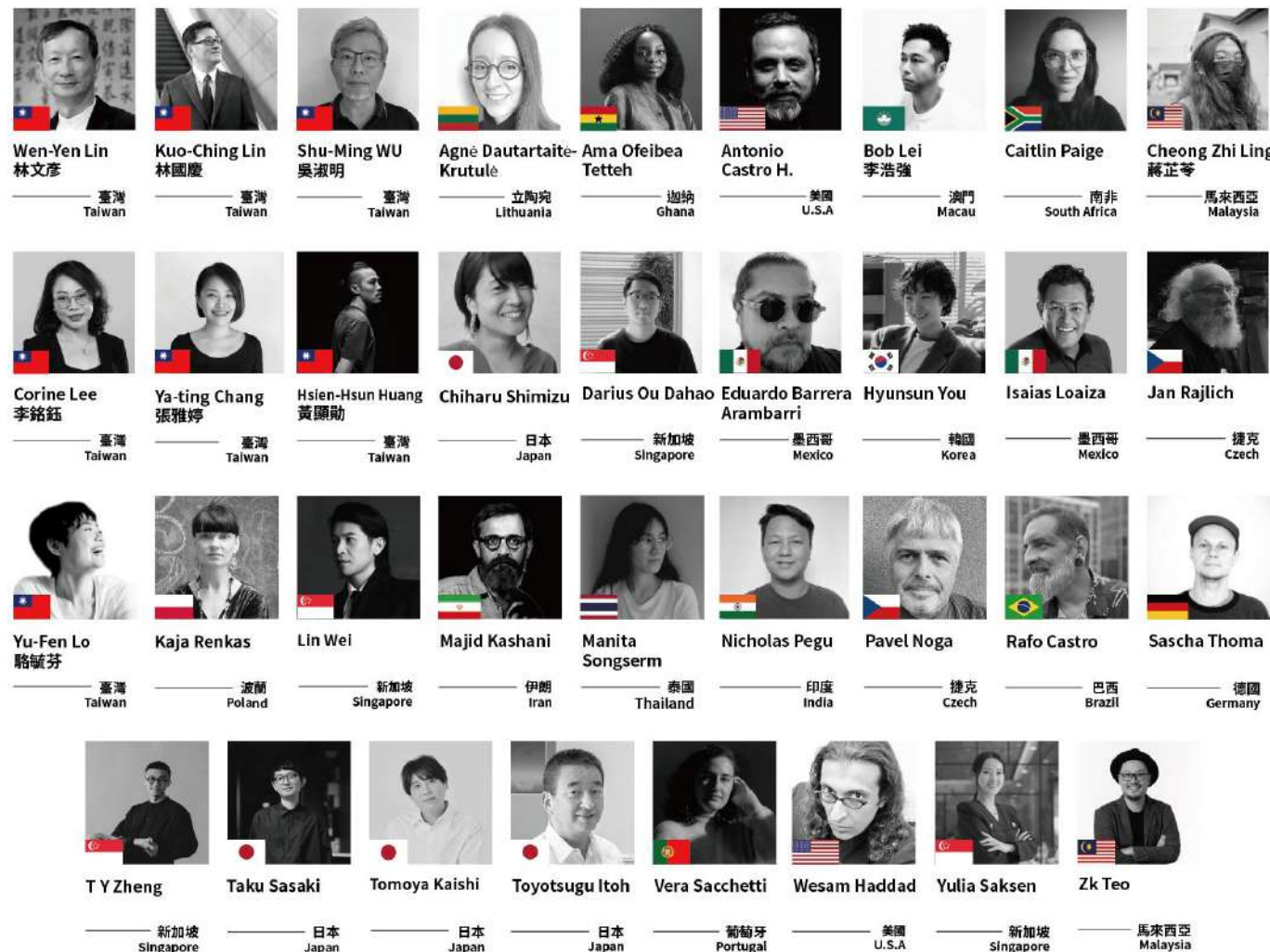
Proporción de internacionalización: 20:80

Diseño de Productos: 35 jueces

Diseño Visual: 35 jueces

Animación Digital: 21 jueces

Procedentes de un total de **37** países y regiones





En la evaluación preliminar del TISDC 2024, se invitó a un total de 91 diseñadores como jueces, pertenecientes a tres categorías distintas

2025 TISDC
DIVERSITY

Categoría de Animación Digital

(Taiwán: 7 jueces / Internacionales: 14 jueces)

Proporción de internacionalización: 33:67

Diseño de Productos: 35 jueces

Diseño Visual: 35 jueces

Animación Digital: 21 jueces

Procedentes de un total de **37** países y regiones





En la evaluación final del TISDC 2024, se invitó a un total de 27 diseñadores como jueces, pertenecientes a tres categorías distintas

2025 TISDC
DIVERSITY

Jurado de la Evaluación Final

(Taiwán: 8 jueces / Internacionales: 19 jueces)

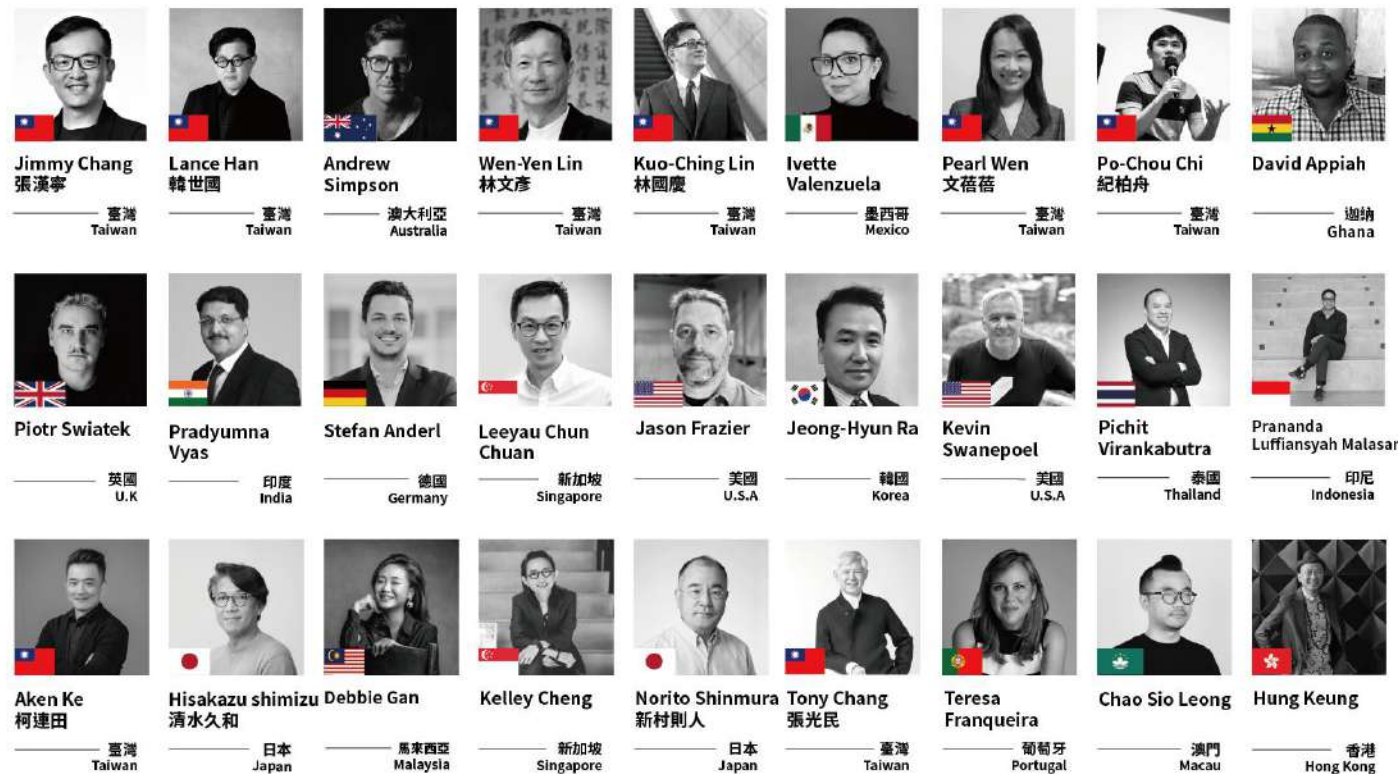
Proporción de internacionalización: 30:70

Diseño de Productos: 9 jueces

Diseño Visual: 9 jueces

Animación Digital: 9 jueces

Procedentes de un total de 15 países y regiones





Jurado del Premio Especial Designado por el Patrocinador – Premio a la Sostenibilidad Ambiental del TISDC 2024

Tres categorías de jurado (Taiwán: 6 jueces / Internacionales: 6 jueces), un total de 12 jueces.

Proporción de internacionalización: 50:50

Diseño de Productos



Ellis Yen
顏俊明

臺灣
Taiwan



張倞菱
Jean Chang

臺灣
Taiwan



João Møller

丹麥
Denmark



Frederick
Rickmann

丹麥
Denmark

Diseño Visual



蒲樹盛
Peter Pu

臺灣
Taiwan



黃之揚
Chih-Yang, Huang

臺灣
Taiwan



松石博幸

日本
Japan



Annie Griffiths

美國
U.S.A.

Animación Digital



林筱敏
HsiaoMin Lin

臺灣
Taiwan



黃尚卿
Annie Huang

臺灣
Taiwan



Fabian
Erlinghäuser

愛爾蘭
Ireland



Daniel Gruber

美國
U.S.A.



Jurado del Premio Especial de la Ciudad de Chiayi – TISDC 2024



2025 TISDC
DIVERSITY

Tres categorías de jurado (Taiwán: 3 jueces / Internacionales: 6 jueces), un total de 9 jueces.

Proporción de internacionalización: 33:67

Diseño de Productos



連國輝
Huey Lien

—— 臺灣
Taiwan



孟磊
Peter Morehead

—— 美國
USA



路威
Gideon Loewy

—— 丹麥
Denmark

Diseño Visual



盧怡君
Lucy Lu

—— 臺灣
Taiwan



黃家賢
Andrew Wong

—— 香港
Hong Kong



Anthony Soames

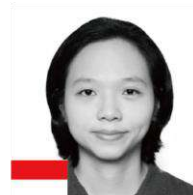
—— 英國
U.K.

Animación Digital



蘇巧純
Chiao Chun Su

—— 臺灣
Taiwan



Agatha Maisie
Tjandra

—— 印尼
Indonesia



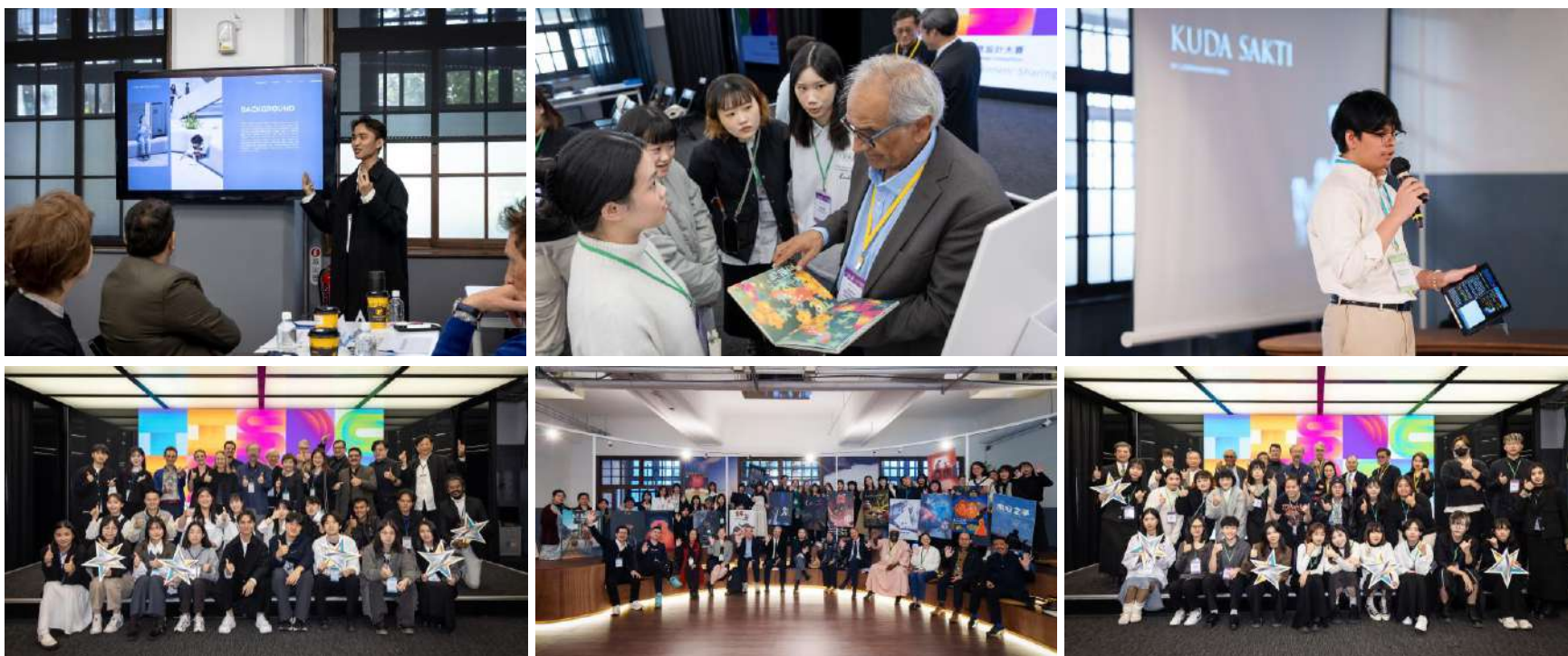
胡安之
Angie Hu

—— 美國
U.S.A.



Encuentro de Estudiantes Ganadores del TISDC 2025

En su 18.^a edición, la Competencia Internacional de Diseño Creativo para Estudiantes de Taiwán (TISDC) no solo es reconocida globalmente como un certamen de prestigio y credibilidad en el ámbito académico del diseño, sino que también impulsa activamente la educación en diseño. Además, busca ofrecer oportunidades para que los jóvenes diseñadores interactúen con la industria, con la esperanza de que el TISDC no sea solo una competencia estudiantil, sino también una plataforma de conexión entre los jóvenes talentos y el sector profesional.



Competencia Internacional de Diseño Creativo para Estudiantes de Taiwán 2024 – Encuentro de Estudiantes Ganadores



Ceremonia de Premiación del TISDC 2025, Conferencia de Prensa de los Trabajos Ganadores y Exposición de Obras Premiadas

2025 TISDC
DIVERSITY

La Ceremonia de Premiación del TISDC 2025, junto con la Conferencia de Prensa de los Trabajos Ganadores y la Exposición de Obras Premiadas, se llevará a cabo a principios de diciembre de 2025. Se invitará a altos funcionarios del Ministerio de Educación, a los jueces de las diferentes categorías, a representantes de organizaciones internacionales de diseño, a los estudiantes ganadores nacionales e internacionales, así como a representantes de universidades y asociaciones de diseño de Taiwán. Las obras ganadoras de las cinco categorías y premios especiales se exhibirán en un espacio cultural adecuado, presentadas en forma de carteles y rollos. La exposición estará abierta al público general y se llevará a cabo una exposición de resultados nacionales e internacionales al siguiente año, con el fin de mostrar los logros de la educación en diseño de Taiwán a nivel internacional.



Competencia Internacional de Diseño Creativo para Estudiantes de Taiwán 2024 – Ceremonia de Premiación, Conferencia de Prensa de los Trabajos Ganadores y Exposición de Obras Premiadas en Vivo



2025 TISDC
DIVERSITY

臺灣國際學生創意設計大賽

Taiwan International Student Design Competition

**Pasos para Inscribirse
en el TISDC 2025**





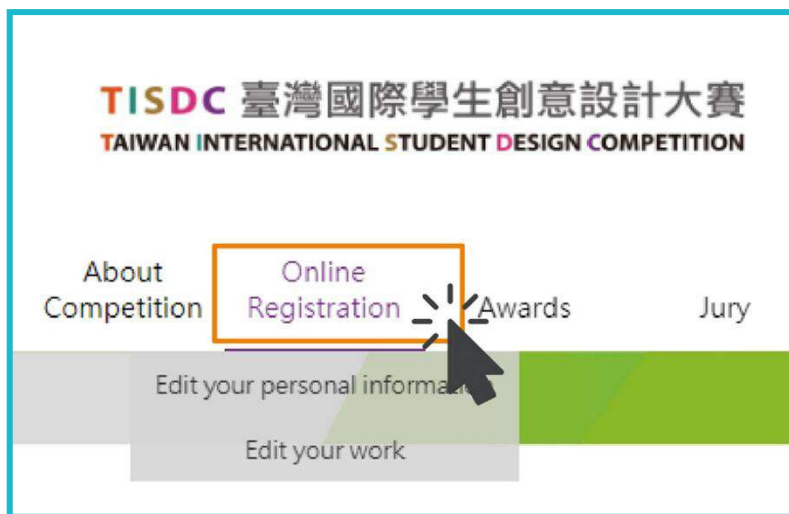
Instrucciones para la Inscripción al TISDC 2025

Registro

2025 TISDC
DIVERSITY

Paso 1:

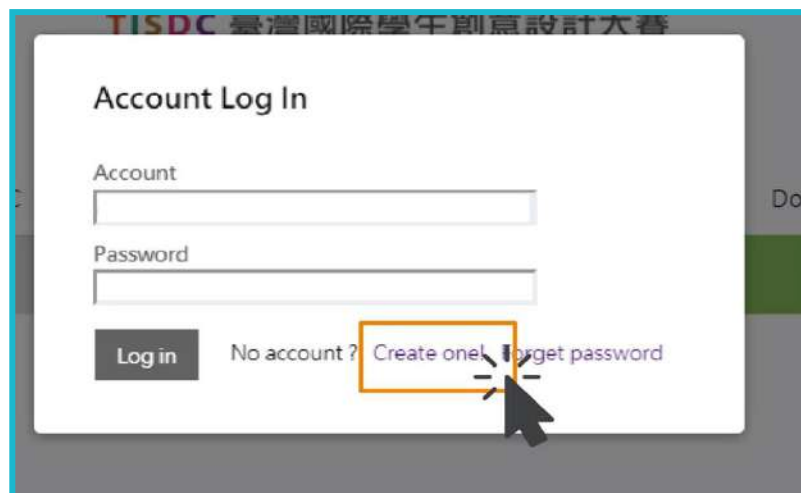
Hacer clic en "Inscribirse para participar"



Link to register : <https://www.tisdc.org/>

Paso 2:

Hacer clic en "Registrar ahora"



Paso 3:

Enviar la información de registro





Instrucciones para el proceso de inscripción 2025TISDC

Subir
trabaja

2025TISDC
DIVERSITY

Paso 1:

iniciar sesión como miembro
Gestionar las obras

Account Log In

Account

Password

Log in

No account? Create one! Forget password

Paso 2:

Hacer clic en "Agregar obra"



Upload Your Work
NEW WORKS



Paso 3:

Seleccionar la categoría de
participación

Product Design Category

Visual Design Category

Digital Animation Category

Architecture & Landscape Design Category

Fashion Design Category

Paso 4:

Completar correctamente los
datos de inscripción

About my work

Category

Product Design Category

Title of Work (in English)

Work English Description

(Within 500 English characters. Please pay attention
to the limit on the number of characters. Extra
characters will be eliminated.)

Team Instructors (Please add ALL your team instructors here.)

+ Add Instructor

Uploading work

All the work can be presented as a single or series, and the work can be in any format (JPG, PNG, PDF, etc.).
(If a format that is not supported is used, the work will be rejected.)

All uploaded product images must be submitted in a separate file, not as a text description.
(The format must be JPEG or PNG. All images must be submitted in a separate file, not as a text description.)

Team Members (Please add ALL your team members here.)

+ Add Team Member



Paso 5:

Marque las opciones de cada pregunta a continuación (Por ejemplo, en la categoría de diseño de productos, confirme si ha respondido a las tres preguntas)

※ This entry fits into issues and ideas related to the 2030 Sustainable Development Goals, SDGs proposed by the UN.
(Multiple choice, maximum 3 answers)



※ Do you agree TISDC executive to transfer your information and work to other noncommercial design competitions?

☒ Yes ☐ No

※ If a sponsor of Taiwan International Student Design Competition, a design association or a company is interested in your entry and would like to further commercialize it, do you agree that your contact information and the information about your entry will be provided for them?

☒ Yes ☐ No



Paso 6:

Una vez completados los datos de la obra, haga clic en "Guardar"

"Instructors" and "Team Members" cannot be added or changed. If you have any questions, please contact us at tisdc.tw@gmail.com. Thanks

※ Please note that you need to press the "Send" button in order to save your work.

Save changes

Recordatorio

En este momento, la inscripción no está completa. En la gestión de obras, solo aparecerá una marca roja.

P31000328
Product Design Category

☒ About my work
☒ Work in electronic files format

Edit

Paso 7:

En la gestión de obras, seleccione la obra que desea modificar y haga clic en "Editar"

P31000327 Product Design Category ☐ About my work ☒ Work in electronic files format Edit	P31000328 Product Design Category ☒ About my work ☒ Work in electronic files format Edit	P31700332 Product Design Category ☐ About my work ☐ Work in electronic files format Edit
--	---	---



Paso 8:

Haga clic en "Enviar inscripción" para completar el proceso de inscripción



Recordatorio

Si la inscripción fue exitosa, en la gestión de obras, como se muestra en la imagen de la derecha, aparecerá una marca verde.



Paso 9:

Recibirá un correo de confirmación de inscripción, lo que indica que la obra se ha subido con éxito.

2020 Taiwan International Student Design Competition Confirm Letter

Dear Sir / Madam,

Thank you for your registration and your support for TISDC.

We would like to inform you a few things below:

1. Your works which may include photos and videos have been successfully uploaded
2. Please note that if you edit your work, you may have to press the "Send button" again.

Sincerely,

※ This is a confirmation email sent by the system automatically. Please don't reply this email.

Recordatorio

Antes de la fecha límite de inscripción, podrá editar la información de la obra en la gestión de obras. Después de editar, deberá enviar nuevamente la inscripción. Solo cuando reciba el correo de confirmación de inscripción se considerará completado.



2025TISDC EMAIL : tisdc.tw@gmail.com